

AdKa_17.11_eleve

Aussi	=	také
Non plus	=	také ne

AUSSI nebo NON PLUS
??

269/19

Doplňte AUSSI / NON PLUS podle smyslu

1. Je suis très fatigué. Toi?
2. Paul n'a pas faim. Moi
3. Vous n'avez pas d'argent? Moi
4. J'aime bien ce petit restaurant. Nous
5. Je n'ai pas vu Agnès depuis une semaine. Toi?
6. Je vais prendre le métro. Vous?
7. Tu n'as pas envie de travailler? Moi

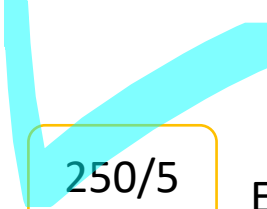
1. Il un temps splendide.
2. Qu'est-ce qui s'est?
3. Tout bien.
4. Tu as déjà ton petit déjeuner?
5. Pour aller au théâtre, il a sa chemise blanche.
6. Où est-ce que tu sa connaissance?
7. Cette robe te bien.
8. Tu veux un tour avec nous?
9. Je suis en panne.
10. Tu vas à pied ou bien tu le métro?
11. Nous sommes pressés. vite!
12. Je le très sympathique.
13. Il déjà nuit.
14. Il est très amusant. Je l' bien.
15. Tu viens avec nous chez Monique? Je bien.
16. Nous avons un bon week-end.
17. Ce matin, je vais des achats.
18. Aujourd'hui, il n'a pas aux cours.
19.-moi bientôt de tes nouvelles.

Doplňte předložku nebo člen pokud
je třeba

Rév.

270/23

1. Il est monté sa chambre.
2. Est-ce que tu as déjà regardé ces photos?
3. Ils parlent toujours leurs enfants.
4. Il discute ses amis.
5. Tu attends le car?
6. Sylvie a oublié Pierre, elle pense Paul.
7. Pourquoi est-ce que tu n'as pas aidé Jean ranger sa chambre?
8. Est-ce qu'on va passer Lyon?
9. Vous avez demandé Agnès l'adresse son médecin?
10. Adressez-vous la réception.
11. Enfin, il commence comprendre.
12. Elle n'a pas envie acheter cela.
13. Je lui ai proposé venir.
14. Est-ce que tu vas téléphoner à Claude lui demander l'heure du rendez-vous?
15. Jean m'a promis le faire ce soir.
16. Monique n'a pas essayé le comprendre.
17. Il l'a invité tout lui dire.
18. J'ai oublié lui téléphoner.
19. Elle va dans la salle de bains se laver.
20. Charles m'a demandé venir à cinq heures.
21. Nous avons décidé aller à la montagne.



250/5

Ex.: Pourquoi allez-vous à Paris? Pour visiter la tour Eiffel?
Oui, nous allons à Paris pour visiter la tour Eiffel.

1. Pourquoi vas-tu à la gare? Pour prendre le train?
2. Pourquoi allez-vous en France? Pour perfectionner votre français?
3. Pourquoi veux-tu téléphoner à Michel? Pour demander le jour de son mariage?
4. Pourquoi allez-vous au restaurant? Pour dîner?
5. Pourquoi vas-tu chez Catherine? Pour l'aider à préparer la soirée?

Pourquoi l'allemand? Oh! C'est très simple: Simone («Zimôné», comme il dit), sa correspondante allemande, est très mignonne.

L'anglais? Ce qu'il apprend pendant les cours (Pas à la maison!) lui permet de comprendre, en partie, les chansons du hit-parade, qu'il écoute tous les soirs à la radio.

Bon, Julien est mauvais élève. Mais il a aussi des qualités. Il est bricoleur: c'est lui qui, dans l'appartement, fait les petites réparations (électricité, robinets, etc.). Et puis, il s'intéresse aux ordinateurs: il faut dire que son père est directeur commercial d'une usine de «micros» (de micro-ordinateurs!). Bien sûr, ce que Julien aime surtout, ce sont les jeux qu'on peut faire avec les PC. Mais enfin, il pose souvent des questions à son père, et ce dernier y répond avec plaisir.

Julien se rend dans la cuisine pour prendre son petit déjeuner. Il est seul, dans le grand appartement. Comme tous les mercredis, sa mère est allée faire sa partie de tennis avec une amie. Ensuite, elle a rendez-vous chez le coiffeur. Bref, elle va rentrer à la maison vers deux heures, et préparer le repas pour elle et pour Julien: M. Hébert, lui, mange, chaque midi, au restaurant de son entreprise.

Julien trouve, sur la table de la cuisine, deux petits pains au chocolat, sa tasse (avec son prénom dessus), deux sachets de thé, la boîte de sucre et une petite cuillère. Eh oui, sa mère a pensé à lui: tout est prêt pour son petit déjeuner! Il n'a plus qu'à mettre l'eau à chauffer sur la cuisinière. Julien est un enfant gâté...

Et pourtant, ce matin, il n'est pas content. Il a bien dormi, c'est sûr, mais il est inquiet, très inquiet même! Hier, sa mère est allée voir le directeur du collège... Oh! Ce n'est pas la première fois que Mme Hébert doit se rendre au collège Emile-Zola à cause de son fils. Mais jusqu'à présent, c'étaient les professeurs du garçon qui demandaient à la voir. Cette fois, c'est le principal en personne qui l'a priée de venir!

— La situation scolaire de votre fils est catastrophique, a dit

le directeur. S'il continue comme ça, il ne va pas pouvoir passer au lycée! ... Ecoutez, il a redoublé sa quatrième. Il est en train de redoubler sa troisième. Il ne peut pas tripler sa classe! Ça ne va pas! ... En tout cas, pas chez nous; et pas non plus dans un autre établissement public! ... Que faire? ... Je sais que, plusieurs fois, Julien a pris (ou plutôt essayé de prendre) des leçons particulières, mais que, très vite, sa paresse a découragé ses professeurs. Mais je pense quand même qu'il faut faire un dernier essai. Je connais deux étudiants, que j'ai contactés et qui sont prêts à lui donner des cours dans les matières principales: l'un en maths et physique-chimie, l'autre en français (orthographe, grammaire et rédaction). Ce sont des garçons sérieux et compétents, d'anciens élèves du collège... Bon, ne vous faites pas trop d'illusions: nous sommes fin avril; les vacances de Pâques sont terminées; le troisième trimestre a commencé... Bref, il ne reste que très peu de temps... Enfin, on ne sait jamais: si Julien prend des cours intensifs, si vous le surveillez bien quand il travaille à la maison, peut-être que... Voici, en tout cas, les numéros de téléphone des deux étudiants. Appelez les garçons dès aujourd'hui et demandez-leur de commencer les leçons dès demain.

Voilà ce qu'il a dit, M. le principal! Et Julien sait ce que ça signifie. S'il ne passe pas en seconde, ça va être l'internat! Il n'y a qu'un établissement privé, dans la région: à 100 kilomètres d'ici. Alors, finis les bons petits plats, à midi et le soir! Finies les sorties, la liberté! ... Un des copains de Julien y est, dans cette école: des classes de 10-12 élèves, des profs sévères, une sortie le mercredi après-midi jusqu'à six heures. Et le week-end seulement à la maison!

Julien a si peur qu'il a pris son petit déjeuner à toute vitesse! Il court, à présent, vers sa chambre, y entre, prend sa serviette et en sort le cahier où il note les devoirs à faire et les leçons à apprendre.

— Bon. Alors, pour demain, j'ai une leçon d'histoire, des exercices de maths, une rédaction et des exercices d'allemand.

Tázací zájmena QUI, QUE

QUI

KDO, KOHO
(pro osoby – podmět i předmět)

Qui
Qui est-ce qui

m'appelle?

*Kdo mě volá?
(podmět)*

Qui
Qui est-ce que

cherchez-vous?
vous cherchez?

*Koho hledáte?
(předmět)*

QUE

CO
(pro věci – jen předmět)

*Jednoduchý tvar se v
podmětu neužívá*

Qu'est-ce qui

se passe?

*Co se děje?
(podmět)*

Que
Qu'est-ce que

cherchez-vous?
vous cherchez?

*Co hledáte?
(předmět)*



Dvojí tvary tázacích zájmen QUI, QUE

Qui
Que



Jednoduché tvary

Qui est-ce qui? /kdo?/
Qui est-ce que? /koho?/
Qu'est-ce qui? /co?/ podmět
Qu'est-ce que? /co?/ předmět



Opisné tvary

.



Na konci opisných tvarů jsou vlastně vztažná zájmena QUI, QUE,
která rozlišují podmět a předmět.



✓
Po předložkách má zájmeno **QUE** /co/ tvar **QUOI**.
QUI se nemění.

à
de
chez
avec

qui

pensez-vous?
parlez-vous?
allez-vous?
travaillez-vous?

à
de
chez
avec

quoi

pensez-vous?
parlez-vous?
allez-vous?
travaillez-vous?

282/1a

Neslyšeli jste dobře? Zeptejte se:

Ex.: *Robert va partir avec nous.*
Pardon, qui est-ce qui va partir avec nous?

1. Claude a téléphoné.
2. Agnès va venir demain soir.
3. Suzanne a apporté ces lettres.
4. Jean a perdu son billet.
5. Les Jourdan nous invitent pour demain soir.
6. Sylvie te demande de venir.

282/1b

Neslyšeli jste dobře? Zeptejte se:

Ex.: *Cette cravate me gêne*
Pardon, qu'est-ce qui te gêne?

1. Cette robe lui va bien.
2. Cette histoire m'amuse.
3. Ce quartier me plaît beaucoup.
4. Ce jeu m'ennuie.
5. Ce rendez-vous m'arrange bien.
6. Cette musique me dérange.

282/1c

Neslyšeli jste dobře? Zeptejte se:

Ex.: *Je cherche Paul.*
Pardon, qui est-ce que tu cherches.

1. Je veux inviter les Merle.
2. J'attends ma grand-mère.
3. Je veux te présenter mon ami Jacques.
4. Hier, j'ai rencontré Hélène.
5. Je vais conduire Monique à la gare.
6. Je trouve Sylvie très sympathique.



282/1d

Neslyšeli jste dobře? Zeptejte se:

Ex.: *Jean dessine un chat.*
Pardon, qu'est-ce qu'il dessine?

1. Je vais acheter un bouquet de roses.
2. Daniel veut lire un article sur le football.
3. Nous disons que nous n'avons pas le temps.
4. Ils attendent le car.
5. J'ai oublié mon passeport.
6. Il m'a proposé le mariage.

Doplňte podle smyslu *qui est-ce qui, qui est-ce que, qu'est-ce qui, qu'est-ce que.*

1. Anne-Marie va se marier. te l'a dit?
2. Il y a un embouteillage. s'est passé?
3. Il a perdu son passeport. il va faire maintenant?
4. Voilà un chapeau. l'a oublié?
5. Tu es ennuyé? t'est arrivé?
6. Tu vas te marier? tu vas inviter?
7. Ils ont beaucoup d'enfants. tu vas leur apporter?
8. J'ai trop à faire. va m'aider?