

. nutritionniste

b) Doplňte vhodný tvar slovesa *vivre*:

1. Elle a ... jusqu'à 80 ans. 2. Je regrette qu'il ne ... pas avec nous. 3. Qui ..., verra. 4. De quoi ...-ils? 5. Elle n'a pas de quoi ... 6. Je ... dans le XV^e arrondissement. 7. Tu ... seul? 8. Nous ... ici depuis dix ans. 9. Maintenant elle est morte; elle ne ... que pour ses enfants. 10. Il a ... une belle histoire d'amour.

1. Elle a vécu jusqu'à 80 ans.
2. Je regrette qu'il ne vive pas avec nous.
3. Qui vivra, verra.
4. De quoi vivent-ils?
5. Elle n'a pas de quoi vit. *vivre*
6. Je vis dans le XV. arrondissement.
7. Tu vis seul?
8. Nous vivons ici depuis dix ans. *vivent*
9. Maintenant elle est morte, elle ne vit que pour ses enfants.
10. Il a vécu une belle histoire d'amour.

c) Misto věty uvozené *si* užijte gérondif:

Si vous téléphonez à ce numéro, vous aurez tous les renseignements nécessaires.

- En téléphonant à ce numéro, vous aurez tous les renseignements nécessaires.

1. Si vous vous dépêchez, vous aurez la correspondance pour Grenoble.
2. Si tu viens plus tôt, tu pourras parler au directeur.
3. S'ils prennent le train de 18 heures, ils seront à Valence vers 23 heures.
4. Si vous achetez les billets à l'avance, vous n'attendrez pas trop longtemps devant le guichet.
5. Si nous nous retrouvons vers trois heures, nous pourrons visiter le musée ensemble.

venant

1. En ^{vous} ~~tu~~ dépêchant, vous aurez la correspondance pour Grenoble.
2. En ~~tu~~ vivant plus ^{tu} tôt, tu pourras parler au directeur.
3. En prenant le train de 18 heures, ils seront à Valence vers 23 heures.
4. En achetant les billets à l'avance, vous n'attendrez pas trop longtemps devant le guichet.
5. En ^{nous} retrouvant vers trois heures, nous pourrons visiter le musée ensem^eble.

devoir

7. Upravte přičestí minulé, je-li třeba:

1. On a trouvé... les clés que j'avais perdu...
2. Sandrine ? Je l'ai vu... hier.
3. Tu as écouté... les CD que Didier t'a offert...? – Oui, je les ai tous...

4. Quels problèmes avez-vous rencontré... pendant votre travail ? 5. Tu es venu en voiture ? – Oui, je l'ai garé... derrière la maison.

5. Přeložte s pomocí slovníku.

Rozlišujte dobře výrazy *le cours, la cour, la course, au cours de*:

1. La bicyclette est dans la cour. 2. Il donne des cours de français. 3. Combien d'heures de cours avez-vous cette après-midi? 4. Mon voisin au cinéma m'a dérangé plusieurs fois au cours de la séance. 5. Est-ce que vous aimez les courses de chevaux? 6. Il est un bon cycliste; il a même participé à la Course de la Paix. 7. D'habitude je fais mes courses dans ce supermarché.

Leçon 33

Musique en tête



- Moi, c'est le matin en faisant ma toilette.
- Moi, c'est dans l'autobus ou sur ma moto.
- Moi, c'est en faisant mes courses au supermarché.
- Moi, c'est en allant à l'école et même quelquefois pendant les cours, en cachette, bien sûr. Moi, c'est tout le temps: à table, au bureau, dans la rue, dans mon lit.

cache / une cachette
à cache-cache

Qu'est-ce qu'ils font donc avec leurs casques sur les oreilles et leur petit walkman?

Non, ils ne répètent pas un cours de chinois, ils écoutent tout simplement de la musique, leur musique préférée, techno, rap, jazz, rock ou classique dans un enregistrement stéréophonique.

Autour d'eux, les gens peuvent courir, les voitures rouler ou klaxonner. Ils n'entendent plus rien. Avec leur musique dans la tête, ils ont l'esprit ailleurs. Ils sont seuls, au milieu de tous. Alors, si vous venez à Paris cet été, avant de demander un renseignement à un passant dans la rue, regardez bien d'abord s'il a les „oreilles libres“. Autrement, il vous faudra crier pour être entendu et vous aurez l'impression d'être un gêneur si vous l'obligez à arrêter son concert en solo. Et puis, on se demande s'ils trouvent le temps de parler, ces fous de musique. Télécommuniquer, on sait le faire, on a des tas d'appareils sophistiqués, mais communiquer de bouche à oreilles, on commence à en perdre l'habitude. Attention, danger!

ant

11. Přeložte:

1. Učím se francouzsky tak, že poslouchám (gérondif) nahrávky textů.
2. Jestliže nerozumím, poslouchám a sleduji (gérondif) text v knize.
3. Opakuji a dávám pozor (gérondif) na výslovnost (la prononciation).
4. Nevím, co se děje kolem mne.
5. Neslyším děti, které hrají (participe présent) na dvoře fotbal.
6. Myslím jen na svou lekci.
7. Do Nîmes jedou ráno dva vlaky.
8. Jeden odjíždí v 8,15, druhý v 9,45.
9. Karel přišel včas, ale ostatní přišli pozdě.
10. Monika a Simona nepřišly vůbec.
11. Hledali jsme je před nádražím, ale nenašli jsme je.
12. Museli jsme čekat na další vlak.

l'un - l'autre