

b) 1. Grand-mère est arrivée chargée ^{de} cadeaux. 2. Je n'ai pas le temps ^{de} vous accompagner. 3. Il vit ^{en} partie à Marseille et ^{en} partie à Nice. 4. Regardez ... cette revue. 5. J'ai beaucoup de livres ^{sur} Paris.

le cadeau – dárek

1. Doplňte předložky:

a) 1. On prépare une exposition ^{sur} l'avant-garde tchèque. 2. Cela demande beaucoup d'effort ^à tout le monde. 3. Nous avons beaucoup de livres ^{sur} l'histoire de France. 4. Je cherche quelque chose ^{d'} intéressant. 5. Je dois me concentrer ^à mon problème. 6. Je vous le demande ^{par} curiosité. 7. Qu'avez-vous ^{dans} ce rayon? 8. Les auteurs sont classés ^{par} ordre alphabétique. 9. J'ai commandé ce livre ^à mon libraire. 10. Ce travail m'a permis ^{de} découvrir plusieurs pays.

2. Doplňte podle textu lekce:

- a) 1. Dans son bureau, madame Martin a beaucoup de travail ... le matin.
2. La préparation de l'exposition demande beaucoup ... 3. Madame Martin se prépare un café pour ... un peu. 4. Au musée, on a déjà préparé beaucoup d'expositions; maintenant, c'est ... de l'art tchèque. 5. Hélène veut voir ce qu'il y a ... livres sur l'art tchèque. 6. Elle ne cherche rien de ... 7. Elle devra se ... sur les artistes qu'on va exposer. 8. Maintenant, par ..., elle regarde tout ce qu'il y a. 9. Les livres sont ... par ... alphabétique, toutes époques ... 10. Les peintres et les ... se trouvent sur le même rayon. 11. Il y a beaucoup de livres parce que madame Martin se tient ... des nouvelles ... 12. Elle s'intéresse surtout aux grandes maisons ... 13. Si Hélène va à Prague, madame Martin lui donnera une ... d'ouvrages à acheter. 14. D'habitude, elle commande des livres à un ...
- Handwritten corrections in red:*
dès
d'effort
souffler
comme
le tour
art
concentrer
précis
curiosité
rangés ordre
sculpteurs
confondues
au courant
parutions
édition
liste
libraire

Au musée

Madame Martin est dans son bureau au service de documentation. Elle est submergée de travail dès le matin. La préparation de l'exposition sur les avant-gardes tchèques demande beaucoup d'effort à tout le monde. Heureusement, au musée les conservateurs et tous leurs collaborateurs forment une équipe enthousiaste et bien soudée. Ils aiment présenter à leur public des artistes d'autres pays. Ces dernières années, ils ont déjà organisé des expositions sur l'art des Pays-Bas et sur l'art hongrois. Maintenant c'est le tour de l'art tchèque. Madame Martin vient juste de se préparer un café pour souffler un peu, quand Hélène entre.

Hélène: Bonjour, madame.

Denise: Bonjour, Hélène, ça va? Qu'est-ce qu'il te faut? On va se dire tu, d'accord? Moi, je suis Denise.

Hélène: Oui, avec plaisir, c'est bien plus sympathique. Je voudrais voir ce que vous avez comme livres sur l'art tchèque.

Denise: Tu cherches quelque chose de précis?

Hélène: Non, pour commencer, j'aimerais voir tout ce que vous avez, juste comme ça, par curiosité. Ensuite il faudra que je me concentre sur les artistes qu'on va exposer.

Denise: Regarde, sur ce rayon, tu trouveras la peinture, la sculpture, l'architecture, les arts décoratifs, enfin, tu verras. Les artistes sont rangés par ordre alphabétique, toutes époques confondues. Essaie de trouver ton bonheur!

Hélène: Vous avez pas mal de choses.

Denise: Oui, je me tiens au courant des nouvelles parutions, du moins en ce qui concerne les grandes maisons d'édition.

Hélène: Je vois que vous avez aussi beaucoup d'ouvrages qui viennent de l'étranger.

Denise: Oui, on achète ou bien on fait des échanges. Si tu connais un ouvrage qui pourrait nous intéresser et qu'on n'a pas encore, tu me donneras les références et je le commanderai. Et si jamais tu fais un voyage pour aller chez toi, je pense qu'on te donnera une bonne liste d'ouvrages qu'on ne peut pas trouver en France. Ce sera plus rapide que de les commander à un libraire.

Hélène: Volontiers, seulement je ne vais pas rentrer avant Noël.

Denise: Ça va. Rien ne presse. À propos, où vas-tu manger à midi?

Hélène: Je ne sais pas encore.

2

Denise: Si ça te dit, viens avec moi, je te montrerai où on peut manger vite, assez bien et pour pas trop cher.

Hélène: Avec plaisir, ça me permettra de découvrir un peu Dijon.

Denise: Viens donc me chercher à midi et demie.

Madame Martin et Hélène vont dans un self¹ pas très loin du musée. Chargées de leurs plateaux, elles cherchent une table libre et s'installent. C'est madame Martin qui engage la conversation. Hélène est un peu timide.

Denise: Tu as fait des études d'histoire de l'art?

Hélène: Oui. En partie à Prague et en partie à Paris. L'année prochaine j'aimerais préparer un doctorat en cotutelle.

Denise: Qu'est-ce que c'est au juste, la cotutelle?

Hélène: Eh bien, on travaille sous la direction d'un professeur tchèque et d'un professeur français et on passe chaque année six mois en France et cela pendant trois ans.

Denise: C'est sans doute très intéressant. Ça permet d'élargir ses horizons. À propos, tant que j'y pense, j'ai parlé de toi à la maison et tout le monde aimerait faire ta connaissance. On va faire un tour à Vézelay prochainement. Ça te dirait de venir avec nous?

Hélène: Volontiers. J'ai beaucoup lu sur Vézelay, mais je n'y suis pas encore allée.

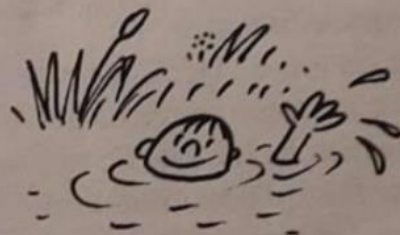
Hélène remonte toute contente dans son bureau qui se trouve sous les toits du Palais des ducs de Bourgogne. Son bureau est très clair et spacieux. Elle a assez de place pour disposer tous les livres, toutes les revues et tous les papiers dont elle a besoin. La fenêtre donne sur la cour d'honneur du Palais. Elle est à Dijon depuis quelques jours seulement, mais elle a déjà plusieurs amis et beaucoup de travail. Elle n'aura pas le temps de s'ennuyer.

architecture [arʃitektiʁ]

b) 1. À midi et demie, Hélène vient ... madame Martin. 2. Elles vont manger dans un ... 3. Elles s'installent à une table et madame Martin ... la conversation. 4. Hélène est un peu ... 5. Elle parle à madame Martin de ses ... 6. Elle fait ses études en ... à Prague et ... à Paris. 7. L'année prochaine elle veut ... un doctorat. 8. Le bureau d'Hélène se trouve sous les ... du palais des ... de Bourgogne. 9. Son bureau est clair et ... 10. Il y a assez de place pour ... tous les livres et toutes les revues. 11. À Dijon, elle n'aura pas le temps de ...

24. Srovnejte činnosti. Co je ^{vy}zábavnější, zajímavější, únavnější, obtížnější ... ?

(dormir – jouer aux échecs – faire la cuisine – apprendre un poème – passer l'aspirateur – se baigner – jardiner)



16. Doplňte vhodné tvary sloves *falloir, mettre, permettre, tenir, venir*:
1. Je ... tout de suite. 2. Je ... toujours ma parole. 3. Ne ... pas à ton fils de
te parler sur ce ton. 4. Cet après-midi, mes amis ... me voir. Et vous, quand
...-vous? 5. Jean-Jacques, ... ici! Qui est-ce qui t'a ... de faire ça? 6. Vous ...
toujours votre restaurant à La Ciotat? 7. Mes parents ... de l'argent de côté
pour s'offrir un voyage à Tahiti. 8. Vous pouvez partir en vacances, je vous
... au courant de tout ce qui se passe ici. 9. Il ... terminer ce travail avant
mardi prochain. 10. Mon frère est resté bloqué dans l'ascenseur. Il a ... ap-
peler les pompiers.

la parole – slovo, le ton – tón, le pompier – hasič