





3. Complétez les phrases suivantes en utilisant les pronoms **qui, que, dont et où**.

- |                                                                   |                                        |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
| 1. Je connais bien le pays _____ il va.                           | (Aller <b>à un endroit</b> )           |
| 2. Voici un animal _____ tu apprécieras la compagnie.             | (Apprécier la compagnie <b>de</b> qqn) |
| 3. J'ai une amie _____ parle peu.                                 |                                        |
| 4. C'est de crème glacée _____ j'ai envie.                        | (Avoir envie <b>de</b> quelque chose)  |
| 5. L'heure _____ je suis née était 8 heures.                      | (Naître <b>à un moment</b> )           |
| 6. Les enfants _____ il est le père sont petits.                  | (Être le père <b>de</b> qqn)           |
| 7. As-tu lu le roman _____ je t'avais parlé.                      | (Parler <b>de</b> quelque chose)       |
| 8. Je me souviens bien du jour _____ nous nous sommes rencontrés. | (Rencontrer qqn <b>à un moment</b> )   |
| 9. Tu n'as pas goûté la tarte _____ j'ai cuisinée.                | (Cuisiner quelque chose)               |
| 10. J'ai deux cousins _____ sont nés en France.                   |                                        |
| 11. Nous irons visiter la nouvelle maison _____ tu m'as parlé.    | (Parler <b>de</b> quelque chose)       |
| 12. La peinture _____ je regarde est intéressante                 | (Regarder quelque chose)               |
| 13. La rue _____ j'habite est très tranquille.                    | (Habiter <b>à un endroit</b> )         |
| 14. Elle raconte une histoire _____ me fascine.                   |                                        |
| 15. C'est une attitude _____ il n'est pas fier.                   | (Être fier <b>de</b> quelque chose)    |

**6. Exprimez l'antériorité en mettant les verbes proposés au subjonctif passé.**

1. J'attendrai jusqu'à ce que tu (arriver) \_\_\_\_\_.
2. Avant de partir, il faudra que tu (parler) \_\_\_\_\_ à tous les invités.
3. Où que tu (aller) \_\_\_\_\_, tu aurais dû me le dire.
4. Mon amoureux est fâché que je (ne pas téléphoner) \_\_\_\_\_ hier soir.
5. Nous sommes contents que vous (pouvoir) \_\_\_\_\_ venir au spectacle.



**9. Faites des phrases selon le modèle à partir des éléments donnés.**

Il n'a pas neigé... On a eu de la chance ! → *On a eu de la chance qu'il n'ait pas neigé !*

1. Tu n'as pas reçu mon courriel ? Je suis très surprise. \_\_\_\_\_
2. Il a bien voulu nous parler. C'est gentil. \_\_\_\_\_
3. Il a dû s'absenter du travail tout l'hiver. C'est triste. \_\_\_\_\_
4. Il a fallu recommencer l'expérience. C'est pénible. \_\_\_\_\_
5. Nous avons assisté à son mariage. Je suis très contente. \_\_\_\_\_
6. Ils se sont vus par hasard. C'est drôle. \_\_\_\_\_
7. Il a été très malade. Je suis désolé. \_\_\_\_\_
8. Le conférencier est arrivé en retard. Ce n'est pas normal. \_\_\_\_\_
9. Les spectateurs ont applaudi. Tu es heureuse. \_\_\_\_\_
10. Vous avez dit des choses stupides. Je regrette. \_\_\_\_\_

23. Co všechno budou dělat o prázdninách? Doplňte slovesa *arrêter, découvrir, passer, prendre, se promener, rester, traverser, voir*:

1. Il va ... ses vacances à ... des bains de soleil. 2. Il ... toute la journée sur la plage. 3. Nous voulons ... la Corse. 4. Nous allons nous ... sur les petites routes. 5. Nous allons nous ... souvent pour ... la nature de près. 6. Moi, je voudrais ... la Provence à bicyclette.



**21. Najděte vždy jen jedno vhodné doplnění podstatného jména:**

|               |               |
|---------------|---------------|
| la façon      | de voyage     |
| une compagnie | simple        |
| un regard     | de s'habiller |
| une robe      | de pêche      |
| un sac        | gentil [žãti] |
| un bateau     | de mer        |
| le mal        | agréable      |



**20. Najděte vždy jen jedno vhodné doplnění slovesa:**

|            |                     |
|------------|---------------------|
| faire      | l'air fatigué       |
| ressembler | un pays             |
| avoir      | des bains de soleil |
| aimer      | de l'auto-stop      |
| prendre    | à son grand-père    |
| découvrir  | discuter            |

## DOCUMENT 2

9 points



❶ Manger, c'est :

1 point

satisfaire des ..... physiologiques et préserver sa .....

❷ Ce document est

1 point

- ☐ une mise en garde contre les dangers d'une mauvaise alimentation.
- ☐ une annonce pour un événement culturel.
- ☐ une publicité pour des produits alimentaires.

❸ Quand l'exposition a-t-elle lieu ?

Du : ..... Au : .....

❹ Quel est son nom ?

Première écoute

Se nourrir est devenu un acte tant de fois répété que l'on n'en perçoit plus les buts : Satisfaire des besoins physiologiques, se faire plaisir, préserver sa santé ? Ces trois composantes semblent aujourd'hui pouvoir être réunies dans l'acte de manger.

❺ Cette exposition retrace l'histoire de la cuisine depuis 1000 ans :

- ☐ Vrai.
- ☐ Faux.
- ☐ On ne sait pas.

❻ Elle présente les scénarios pour l'alimentation de demain :

- ☐ seulement en France.
- ☐ en Europe.
- ☐ partout dans le monde.

❼ Les visiteurs pourront rencontrer de grands cuisiniers :

- ☐ tous les jours.
- ☐ toutes les semaines.
- ☐ tous les mois.

Du 1<sup>er</sup> avril 2003 au 4 janvier 2004, le Palais de la découverte et l'Institut national de la recherche agronomique (INRA) invitent le public à découvrir l'exposition « A table ! l'alimentation en questions ».

A travers un contenu scientifique riche et une mise en scène interactive, le Palais de la découverte et l'INRA posent les questions essentielles sur l'alimentation, que ce soit sur les modes de production, l'équilibre alimentaire ou encore les scénarios pour l'alimentation de demain en France et dans le monde.

Ce parcours entraînera les visiteurs à travers 1 000 ans d'histoire culinaire : ils pourront assister en direct à la fabrication de yaourts ou à des expériences de chimie ludiques appliquées à la nourriture. Des grands chefs, des professeurs d'écoles hôtelières, des critiques culinaires viendront leur faire profiter de leurs connaissances à l'occasion de rencontres hebdomadaires. Ils pourront également mieux comprendre les risques alimentaires et trouver des conseils pratiques pour les éviter.

Au terme de ce parcours instructif et gourmand, le public pourra apprécier toutes les facettes de l'alimentation, de la matière première au produit fini avec lequel il a rendez-vous dans son assiette.

La radio du goût, 30 avril 2003

1 point

