

LiHo\_22.12\_élève

---

- 
1. Son frère ..... dans le parc.
  2. Dans le parc ..... des fleurs.
  3. Est-ce qu' ..... un café dans le parc?
  4. Sa photo ..... sur le divan.
  5. .... aussi une revue.
  6. Qu'est-ce qu' ..... dans la boîte?
  7. .... une cravate.
  8. 8. Où ..... le théâtre de l'Odéon?
  9. Il ..... à côté.

Mme Picard: Jean tu joues?  
 Jean: Non, maman, je dessine.  
 Mme Picard: Qu'est-ce que tu dessines?  
 Jean: Je dessine des fleurs.  
 Mme Picard: De quelle couleur sont-elles?  
 Jean: Elles sont tres jolies: rouges, vertes, jaunes et bleues. Mon dessin est tres beau.  
 Mme Picard: Il y a seulement des fleurs sur ton dessin?  
 Jean: Non, maman, il y a aussi un petit chat noir et un grand chien.  
 Mme Picard: Jean, montre-moi ton dessin.  
 Jean: Ce n'est pas possible, maman.  
 Mme Picard: Pourquoi?  
 Jean: Je dessine sur le mur.

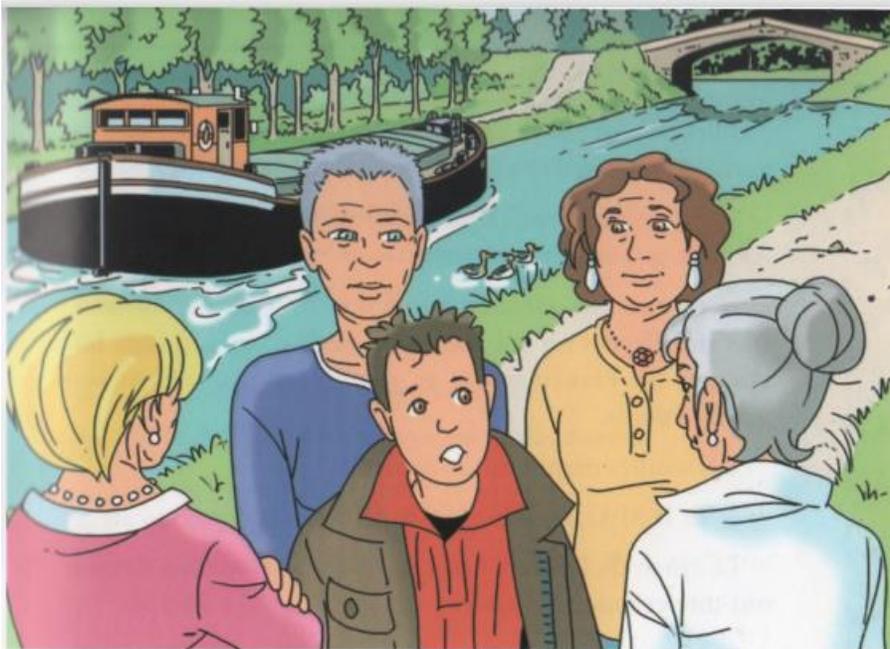
## Leçon 7

## Jean décore sa chambre

- 
1. Jean est dans sa chambre.
  2. Il ne joue pas, il dessine.
  3. Il dessine des voitures.
  4. Il y a seulement des fleurs sur son dessin.
  5. Sur son dessin il y a aussi une grande tour.
  6. Il montre son dessin à madame Picard.

VRAI ou FAUX

VRAI ou FAUX	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Toutes les vieilles dames adorent Matéo...

– Est-ce que Caïman a un collier avec son adresse ? demande une vieille dame.

– Naturellement, répond Matéo, un très beau collier rouge.

Les vieilles dames s'inquiètent moins maintenant. Elles donnent des conseils à Matéo. Elles parlent en même temps. Elles disent qu'elles vont observer le canal tous les jours.

– Et la nuit aussi, dit Sophie, une vieille dame qui a des insomnies.

Elles disent qu'il **faut** appeler tous les laboratoires parce qu'ils font des expériences avec les animaux.

– En particulier les laboratoires de cosmétiques, dit Annette qui est très coquette.

– Et aussi les cirques, parce que les fox-terriers sont très intelligents ; il y a **beaucoup de** fox-terriers dans les cirques, dit Françoise qui va parfois au cirque avec ses petits-enfants.

Les vieilles dames ont toujours des idées.

– Et la SPA, n'oubliez pas la SPA, dit Roberte.

Le chien de Roberte vient de la SPA. Les vieilles dames ont une grande expérience.

– Mais surtout, va au commissariat de police, répètent toutes les vieilles dames.

– Mais le commissariat, c'est pour les personnes, répond Matéo.

– Les personnes, les enfants, les animaux, les objets... Le commissariat c'est pour tout le monde, disent les vieilles dames.

Et c'est ainsi que Matéo, un soir d'octobre, décide d'aller au commissariat, le **lendemain** matin, pour déclarer la disparition de son chien.

**il faut** : c'est nécessaire.

**beaucoup de** : un grand nombre de, une grande quantité de.

**la SPA** : Société Protectrice des Animaux.

**le lendemain** : le jour suivant.

# Les nombres en français



0 zéro	10 dix	20 vingt	30 trente
1 un	11 onze	21 vingt-et-un	31 trente-et-un
2 deux	12 douze	22 vingt-deux	32 trente-deux
3 trois	13 treize	23 vingt-trois	33 trente-trois
4 quatre	14 quatorze	24 vingt-quatre	34 trente-quatre
5 cinq	15 quinze	25 vingt-cinq	35 trente-cinq
6 six	16 seize	26 vingt-six	36 trente-six
7 sept	17 dix-sept	27 vingt-sept	37 trente-sept
8 huit	18 dix-huit	28 vingt-huit	38 trente-huit
9 neuf	19 dix-neuf	29 vingt-neuf	39 trente-neuf
40 quarante	50 cinquante	60 soixante	70 soixante-dix
41 quarante-et-un	51 cinquante-et-un	61 soixante-et-un	71 soixante-et-onze
42 quarante-deux	52 cinquante-deux	62 soixante-deux	72 soixante-douze
43 quarante-trois	53 cinquante-trois	63 soixante-trois	73 soixante-treize
44 quarante-quatre	54 cinquante-quatre	64 soixante-quatre	74 soixante-quatorze
45 quarante-cinq	55 cinquante-cinq	65 soixante-cinq	75 soixante-quinze
46 quarante-six	56 cinquante-six	66 soixante-six	76 soixante-seize
47 quarante-sept	57 cinquante-sept	67 soixante-sept	77 soixante-dix-sept
48 quarante-huit	58 cinquante-huit	68 soixante-huit	78 soixante-dix-huit
49 quarante-neuf	59 cinquante-neuf	69 soixante-neuf	79 soixante-dix-neuf

80 quatre-vingts	90 quatre-vingt-dix
81 quatre-vingt-un	91 quatre-vingt-onze
82 quatre-vingt-deux	92 quatre-vingt-douze
83 quatre-vingt-trois	93 quatre-vingt-treize
84 quatre-vingt-quatre	94 quatre-vingt-quatorze
85 quatre-vingt-cinq	95 quatre-vingt-quinze
86 quatre-vingt-six	96 quatre-vingt-seize
87 quatre-vingt-sept	97 quatre-vingt-dix-sept
88 quatre-vingt-huit	98 quatre-vingt-dix-huit
89 quatre-vingt-neuf	99 quatre-vingt-dix-neuf

## LES GRANDS NOMBRES

100 cent	800 huit-cents
101 cent-un	900 neuf-cents
200 deux-cents	1.000 mille
202 deux-cent-deux	2.000 deux-mille
300 trois-cents	10.000 dix-mille
305 trois-cent-cinq	100.000 cent-mille
400 quatre-cents	1.000.000 un-million
500 cinq-cents	2.000.000 deux-millions
600 six-cents	1.000.000.000 un-milliard
700 sept-cents	2.000.000.000 deux-milliards

Nombres

16 - 20

5 cinq Orange  
6  
8  
10 maison