

LiHo\_23.2\_élève  
*leçon 9*

---

.....



Le laveur de vitres, c'est le garçon du commissariat !

supermarché, avec son père... Au feu rouge... quand les voitures s'arrêtent, il y a toujours des jeunes qui veulent laver les vitres des voitures. Et l'autre jour, pas de doute, Matéo est sûr, le laveur de vitres, c'est le garçon du commissariat !

Quelle histoire ! Matéo a 13 ans mais il sait très bien que les policiers ne retrouvent pas toujours les personnes quand elles disparaissent. Ni les chiens.

Et c'est ainsi que Matéo, après sa visite au commissariat, décide de retrouver Caïman, son chien et Julien, le laveur de vitres.

**un feu** : signal lumineux pour régler la circulation (il est rouge, orange ou vert). Quand le feu est rouge, les voitures s'arrêtent.

**une vitre** : ici, fenêtre de la voiture.

## Chapitre 3

# À la recherche des disparus

À la sortie du collège, Matéo va directement au canal. Il retrouve ses amies, les vieilles dames, mais les informations ne sont pas bonnes : Caïman n'est pas à la SPA ; il n'est pas dans un cirque parce qu'il n'y a pas de cirque dans la ville en ce moment ; et les laboratoires n'utilisent pas les fox-terriers parce que, c'est bien connu, les fox-terriers ont très mauvais caractère. Matéo raconte sa visite au commissariat et les vieilles dames sont d'accord avec lui : il faut chercher Caïman et Julien.

– Mais nous ne pouvons pas aller au supermarché, dit Sophie, c'est très loin et nous n'avons pas de voiture !

– De toutes manières, il n'est pas au supermarché, c'est sûr : il est prudent ; s'il se cache, il ne peut pas rester toujours au même endroit, dit Roberte.

– Et mon chien ? demande Matéo.

**un endroit** : lieu.

– Pour ton chien, c'est la même chose, il n'est pas au bord du canal, il est probablement aussi dans la ville, dit Roberte.

Toutes les vieilles dames sont d'accord : il faut chercher Caïman et Julien, en ville. En ville, c'est très facile de disparaître.

\*\*\*

Le soir, après l'école, Matéo marche dans les rues. Parfois, une vieille dame l'accompagne. Mais les vieilles dames marchent lentement, elles se fatiguent vite. Alors, Matéo préfère marcher seul.

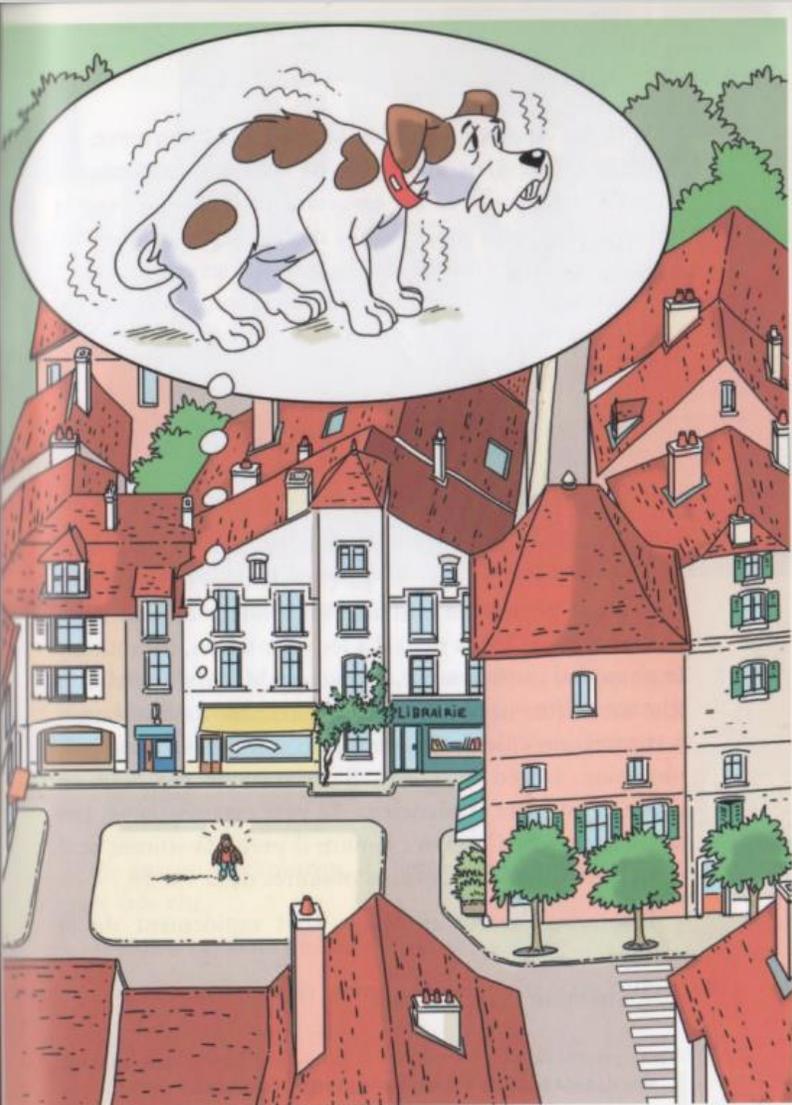
Matéo marche. Il découvre des parcs, des jardins, des rues nouvelles. La ville est très grande. La ville n'est pas toujours jolie. Dans la ville, il y a beaucoup de fox-terriers et de garçons bruns mais ce ne sont pas Caïman ni Julien. Matéo pense qu'ils sont perdus pour toujours. L'hiver arrive. « Julien et Caïman ne peuvent pas vivre dehors avec le froid ! ». Avec le temps qui passe, Matéo pense que son chien et Julien sont ensemble. Camille, sa sœur, pense que maintenant Caïman vit avec une autre famille. Le père et la mère de Matéo ne font pas de commentaires mais ils pensent que Caïman est mort. Matéo ne veut pas penser que son chien est mort : il sait que Caïman va revenir à la maison parce que Caïman déteste l'hiver.

\*\*\*

**toujours** : ici, continuellement.

**dehors** : à l'extérieur. Les enfants jouent dehors, dans le jardin.

**ensemble** : l'un avec l'autre.



Caïman déteste l'hiver.

CHAPITRE 3

Un soir, Matéo va chez le dentiste avec son père. Le dentiste habite dans une partie de la ville que Matéo ne connaît pas. Son père est en retard et il va vite avec la voiture. Matéo n'a pas le temps d'observer les gens et les chiens. Et puis les journées sont très courtes maintenant : il est 19 heures et il fait nuit. Matéo ne voit pas très bien. Brusquement, il crie :

– Papa, arrête-toi !

– Je ne peux pas, nous sommes en retard et puis il n'y a pas de place pour s'arrêter !

– Papa, s'il te plaît, arrête-toi, maintenant !

Matéo observe un garçon. Il est sûr que c'est Julien, le garçon du commissariat. Le garçon est dans la lumière, à côté d'une pharmacie et il aide un vendeur de journaux. Il a les cheveux longs mais il a les yeux tristes, comme sur la photo, au commissariat. Le père de Matéo s'arrête. Son fils est différent depuis la disparition de Caïman : retrouver son chien et le garçon du commissariat est une obsession. Matéo dort mal. Il ne travaille pas bien en classe. Il est triste et silencieux. Le père est préoccupé. Lui aussi, il cherche Caïman : la nuit, il prend la voiture et il cherche le chien dans les rues obscures de la ville.

L'homme s'arrête et Matéo sort rapidement de la voiture.

– Attention ! crie son père.

être dans la lumière : contraire de être dans l'obscurité.

depuis : ici, à partir de.



– Julien ! crie de nouveau Matéo.

Mais Matéo n'écoute pas. Il traverse la rue sans regarder, les voitures klaxonnent. Il court en direction de la pharmacie. Le garçon vend un journal à un client et il s'en va.

– Julien ! crie Matéo.

Le garçon se retourne, il cherche qui l'appelle puis il part très vite.

– Julien ! crie de nouveau Matéo.

Mais le garçon est grand, il court vite, très vite, et

klaxonner : faire fonctionner le klaxon, un appareil sonore, dans la voiture, pour avertir une personne, une autre voiture...

se retourner : ici, changer de position pour regarder derrière.

Comment vous vous appelez?

D'où vous venez

Quel âge avez-vous?

## Seznámení

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| - Monsieur                   | - Pán               |
| - Madame                     | - Paní              |
| - Mademoiselle               | - Slečna            |
| - Le docteur                 | - doktor            |
| - Oui.                       | - Ano.              |
| - Non.                       | - Ne.               |
| - S'il vous plaît.           | - Prosím.           |
| - Merci (beaucoup).          | - Děkuji (moc).     |
| - Je vous en prie.           | - Není zač.         |
| - Excusez-moi.               | - Omluvte mě.       |
| - Pardon.                    | - Pardon.           |
| - Comment vous appelez-vous? | - Jak se jmenujete? |
| - Comment tu t'appelles?     | - Jak se jmenuješ?  |
| - Je m'appelle ....          | - Jmenuji se ....   |
| - Je viens de ....           | - Pocházím z ....   |
| - J'ai .... ans.             | - Je mi .... (let). |
| - Je travaille dans ....     | - Pracuji v ....    |

## Conversation L5

- |                             |                                   |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| - Bonjour.                  | - Dobrý den / ráno / odpoledne.   |
| - Bonsoir.                  | - Dobrý večer.                    |
| - Salut.                    | - Ahoj.                           |
| - À bientôt.                | - Brzy na shledanou.              |
| - <u>À lundi.</u>           | - Na shledanou v pondělí.         |
| - Au revoir.                | - Na shledanou.                   |
| - Comment allez-vous?       | - Jak se máte?                    |
| - Comment vas-tu?           | - Jak se máš?                     |
| - Ça va?                    | - Jak se máš / máte? Jak se daří? |
| - Bien, merci. Et vous/toi? | - Dobře. A vy / ty?               |
| - Je vous/te présente ....  | - Představuji vám / ti ....       |
| - Enchanté,e.               | - Rád,a vás poznávám.             |

# Konverzace

- |                                       |                                |
|---------------------------------------|--------------------------------|
| - Parlez-vous anglais?                | - Mluvíte anglicky?            |
| - Vous habitez ici?                   | - Bydlíte tady?                |
| - Ça vous plaît ici?                  | - Líbí se vám tady?            |
| - Ça me plaît beaucoup ici.           | - Hodně se mi tu líbí.         |
| - Où allez-vous?                      | - Kam jdete?                   |
| - Que faites-vous?                    | - Co děláte?                   |
| - Je peux (vous) prendre en photo?    | - Můžu si (vás) vyfotit?       |
| - C'est beau, non?                    | - To je krásné, že?            |
| - Vous êtes ici pour les vacances?    | - Jste tu na prázdninách?      |
| - Oui, je suis ici pour les vacances. | - Ano, jsem tu na prázdninách. |
| - Non, je suis ici pour le travail.   | - Ne, jsem tu pracovně.        |
| - Je suis ici pour les études.        | - Jsem tu na studiích.         |

# Conversation L 6

- |   |                                |
|---|--------------------------------|
| - Formidable  | - úžasný                       |
| - D'accord  | - souhlasím                    |
| - Peut-être   | - možná                        |
| - Pas question!                                       | - V žádném případě!            |
| - (C'est) bien.                                       | - (To je) dobře.               |
| - C'est la première fois que je viens ici.            | - jsem tady poprvé.            |
| - C'est pour la deuxième fois que je viens en France. | - Jsem ve Francii podruhé.     |
| - Vous êtes/tu es ici depuis quand?                   | - Jak dlouho už tu jste/jsi?   |
| - Je suis ici depuis .... jours/semaines.             | - Jsem tu už ..... dnů/týdnů.  |
| - Je reste ici .... jours/semaines.                   | - Zůstávám zde .... dny/týdny. |

# Les nombres en français



|                    |                     |                    |                      |
|--------------------|---------------------|--------------------|----------------------|
| 0 zéro             | 10 dix              | 20 vingt           | 30 trente            |
| 1 un               | 11 onze             | 21 vingt-et-un     | 31 trente-et-un      |
| 2 deux             | 12 douze            | 22 vingt-deux      | 32 trente-deux       |
| 3 trois            | 13 treize           | 23 vingt-trois     | 33 trente-trois      |
| 4 quatre           | 14 quatorze         | 24 vingt-quatre    | 34 trente-quatre     |
| 5 cinq             | 15 quinze           | 25 vingt-cinq      | 35 trente-cinq       |
| 6 six              | 16 seize            | 26 vingt-six       | 36 trente-six        |
| 7 sept             | 17 dix-sept         | 27 vingt-sept      | 37 trente-sept       |
| 8 huit             | 18 dix-huit         | 28 vingt-huit      | 38 trente-huit       |
| 9 neuf             | 19 dix-neuf         | 29 vingt-neuf      | 39 trente-neuf       |
| 40 quarante        | 50 cinquante        | 60 soixante        | 70 soixante-dix      |
| 41 quarante-et-un  | 51 cinquante-et-un  | 61 soixante-et-un  | 71 soixante-et-onze  |
| 42 quarante-deux   | 52 cinquante-deux   | 62 soixante-deux   | 72 soixante-douze    |
| 43 quarante-trois  | 53 cinquante-trois  | 63 soixante-trois  | 73 soixante-treize   |
| 44 quarante-quatre | 54 cinquante-quatre | 64 soixante-quatre | 74 soixante-quatorze |
| 45 quarante-cinq   | 55 cinquante-cinq   | 65 soixante-cinq   | 75 soixante-quinze   |
| 46 quarante-six    | 56 cinquante-six    | 66 soixante-six    | 76 soixante-seize    |
| 47 quarante-sept   | 57 cinquante-sept   | 67 soixante-sept   | 77 soixante-dix-sept |
| 48 quarante-huit   | 58 cinquante-huit   | 68 soixante-huit   | 78 soixante-dix-huit |
| 49 quarante-neuf   | 59 cinquante-neuf   | 69 soixante-neuf   | 79 soixante-dix-neuf |

|                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 80 quatre-vingts       | 90 quatre-vingt-dix      |
| 81 quatre-vingt-un     | 91 quatre-vingt-onze     |
| 82 quatre-vingt-deux   | 92 quatre-vingt-douze    |
| 83 quatre-vingt-trois  | 93 quatre-vingt-treize   |
| 84 quatre-vingt-quatre | 94 quatre-vingt-quatorze |
| 85 quatre-vingt-cinq   | 95 quatre-vingt-quinze   |
| 86 quatre-vingt-six    | 96 quatre-vingt-seize    |
| 87 quatre-vingt-sept   | 97 quatre-vingt-dix-sept |
| 88 quatre-vingt-huit   | 98 quatre-vingt-dix-huit |
| 89 quatre-vingt-neuf   | 99 quatre-vingt-dix-neuf |

## LES GRANDS NOMBRES

|                     |                              |
|---------------------|------------------------------|
| 100 cent            | 800 huit-cents               |
| 101 cent-un         | 900 neuf-cents               |
| 200 deux-cents      | 1.000 mille                  |
| 202 deux-cent-deux  | 2.000 deux-mille             |
| 300 trois-cents     | 10.000 dix-mille             |
| 305 trois-cent-cinq | 100.000 cent-mille           |
| 400 quatre-cents    | 1.000.000 un-million         |
| 500 cinq-cents      | 2.000.000 deux-millions      |
| 600 six-cents       | 1.000.000.000 un-milliard    |
| 700 sept-cents      | 2.000.000.000 deux-milliards |