

LuBe_2.1

L10_avancé

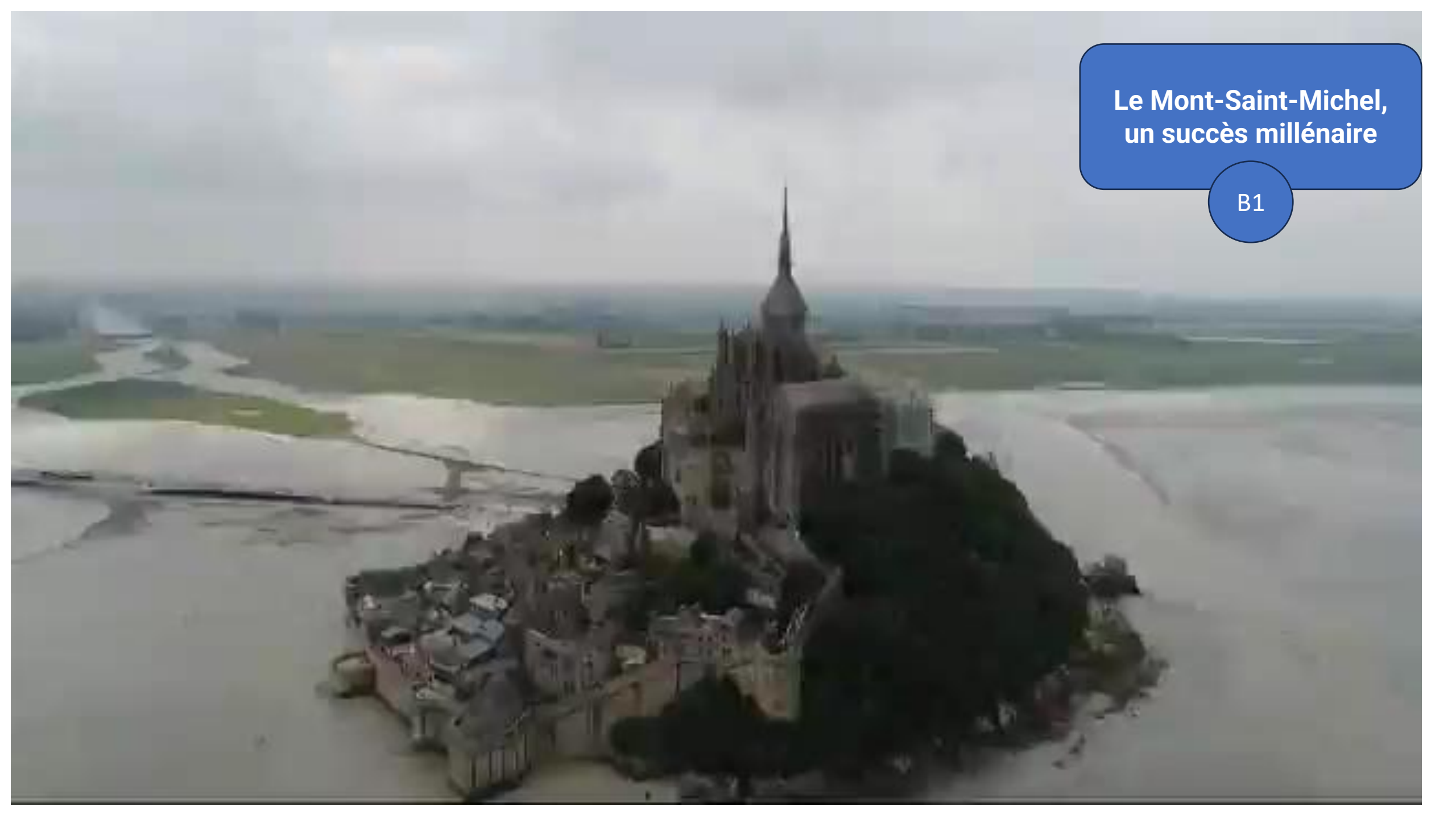
B2

10. Uvedte slovesa, která mají stejný základ jako následující podstatná jména:

l'habitude *f*, le souhait, la fête, la décoration, le départ, la composition, la représentation, l'oubli *m*, le changement, l'ouverture *f*, l'envoi *m*, l'achat *m*, l'attente *f*, le kidnapping, la venue, la retenue, la respiration, la reprise, le souffle, l'inspiration *f*, l'entassement *m*, le découpage, l'essai *m*, la promesse, l'échange *m*, l'adoration *f*, le remplissage.

Exercice 3. Complétez les phrases suivantes par les prépositions qui conviennent.

1. Sans tarder, j'ai remis _____ l'état de compte _____ Philippe.
2. Il a cessé _____ voir la fille qu'il fréquentait.
3. J'ai suggéré _____ Sébastien _____ terminer ses études.
4. Il se fie toujours _____ mon bon goût.
5. Mon frère hésite souvent _____ parler en public.
6. Ce professeur enseigne _____ la grammaire _____ des enfants.
7. Il s'oppose _____ voter en faveur de la proposition.
8. Il est censé _____ prendre la parole à vingt heures.
9. Tu as négligé _____ prendre rendez-vous chez le médecin.
10. Il faut _____ perdre _____ la santé pour l'apprécier vraiment.
11. Ce jeune homme a fini _____ sa pratique de natation.
12. Les voleurs ont menacé _____ le caissier _____ tout détruire.
13. David a mérité _____ le premier prix au concours annuel.
14. Il faut se fier _____ la sagesse des personnes âgées.
15. J'ai mis beaucoup de temps à lire _____ l'œuvre de Proust.
16. L'entraîneur encourage _____ les athlètes _____ mieux performer.
17. Par superstition, il évite _____ croiser les chats noirs dans la rue.
18. Elle s'intéresse _____ la littérature espagnole.
19. Cet enseignant aide _____ Paul _____ écrire.
20. Vincent a choisi _____ compléter ses études en France.
21. Le pianiste s'est arrêté _____ jouer tout doucement.
22. Il s'amuse _____ raconter des histoires effrayantes.

An aerial photograph of Mont-Saint-Michel, a medieval abbey and village on a rocky island in the English Channel. The image shows the iconic spire of the abbey rising from the town, surrounded by tidal flats and the sea. The sky is overcast.

Le Mont-Saint-Michel, un succès millénaire

B1

Voix off

Entre la mer et le ciel, la solitude et la foule, le Mont-Saint-

Michel se joue des contrastes depuis mille ans. Il a toujours été là, ou presque. En l'an 708, un sanctuaire en l'honneur de saint Michel¹ est érigé sur ce rocher normand. Un site sacré sur lequel le monument ne cesse d'évoluer au fil des siècles pour devenir l'ensemble gothique parvenu jusqu'à nous. Tour à tour forteresse, pendant la guerre de Cent Ans², prison après la Révolution française et enfin, attraction touristique. Le Mont-Saint-Michel compte aujourd'hui quelques dizaines d'habitants à l'année, des moines, deux fonctionnaires qui gèrent le site et un irréductible, Jean Lebrec.

La journaliste

Alors, c'est chez vous ?

Jean Lebrec, *habitant du Mont-Saint-Michel*

Oui. Alors voilà la maison. C'est la plus ancienne du village aujourd'hui. Elle date du quatorzième. Ici, vous avez la maison, là.

Voix off

Sous ses fenêtres, des centaines de visiteurs défilent chaque jour. Habiter ici implique quelques sacrifices.

Jean Lebrec, *habitant du Mont-Saint-Michel*

On fait des efforts parce qu'on va loin faire des courses, on est un petit peu isolé, c'est vrai. Parce qu'il y a beaucoup de monde, mais on est isolés. Ça, il faut le savoir.

Voix off

Au Mont-Saint-

Michel, les plus grandes marées ne sont pas toujours celles qu'on croit. Aux beaux jours, une marée humaine se déverse dans les ruelles. Et ça ne date pas d'hier.

Un touriste

Oh, y'a trop de monde, là. Il faut faire des queues partout : dans les musées, à l'abbaye, partout.

Une commerçante

Il y a énormément de monde, comme les autres années, mais les gens achètent beaucoup moins.

Voix off

Si la surfréquentation inquiète aujourd'hui, le lieu a précisément été conçu au Moyen Âge pour attirer les pèlerins de toute l'Europe.

François Saint-James, *historien, guide conférencier au Mont-Saint-Michel*

On a dans les archives de l'abbaye, dans les chroniques écrites par les moines, la mention de morts par douzaines : douze pèlerins étouffés, douze pèlerins écrasés. Si vous prenez à la lettre, vous dites : « c'est horrible ! », mais en fait tout est faux. Les moines rajoutent des morts pour attirer du monde. Ça fait partie du plan marketing.

Voix off

Le plan des moines a si bien fonctionné que les touristes n'ont jamais vraiment cessé de venir. Au risque de troubler la quiétude millénaire des lieux.

¹ Présent dans les religions du judaïsme, du christianisme et de l'islam, Michel est l'archange (ou « chef des anges ») du Bien. Il est souvent représenté en train de terrasser le diable à la fin des temps.

² Il s'agit d'une longue période de conflits, entrecoupés de pauses, qui a opposé le royaume de France et celui d'Angleterre de 1337 à 1453, au sujet notamment de la succession du trône de France.

³ Période de bouleversements sociaux et politiques qui ont profondément marqué la France ainsi que l'Europe, à la fin du 18^e siècle. On doit notamment à la Révolution française la rédaction de la *Déclaration des droits de l'Homme et du citoyen*.

⁴ Jean Lebreton fait référence au 14^e siècle.

Aujourd'hui, *7 jours sur la planète* vous emmène visiter un lieu très célèbre en France, le Mont-Saint-Michel. Regardez le reportage et remettez les phrases suivantes dans l'ordre d'écoute.



Un des habitants raconte la vie au Mont-Saint-Michel et ses difficultés

quotidiennes.



Un historien explique que ce sont les moines qui ont renforcé cette popularité.



Certains visiteurs se plaignent car il y a trop de monde.



Ce lieu a été créé au Moyen-Âge pour attirer les pèlerins* du monde entier.



Même s'il semble isolé, le Mont-Saint-Michel accueille les visiteurs depuis 1000

ans.

Connaissez-vous l'histoire du Mont-Saint-Michel ? Regardez le reportage et dites si les informations suivantes sont vraies ou fausses.

1. Le Mont-Saint-Michel a été construit en Normandie en 708, en l'honneur de Saint Michel.

☐ Vrai

☐ Faux

2. Avant d'être un site touristique, c'était une forteresse* puis une prison.

☐ Faux

☐ Vrai

3. Aujourd'hui, il n'y a qu'un habitant et deux fonctionnaires qui vivent là à l'année.

☐ Faux

☐ Vrai

4. La plus ancienne maison du village date du 13^{ème} siècle.

☐ Vrai

☐ Faux

5. Dans leurs récits historiques, les moines racontent la mort de douzaines de personnes venus en pèlerinage au Mont-Saint-Michel.

☐ Faux

☐ Vrai

L'arrivée massive de visiteurs peut créer certaines difficultés au quotidien.
Réécoutez le reportage et sélectionnez les mots que vous entendez.

Le Mont-Saint-Michel est un site touristique très contrasté, entre **solitude** et **isolement** et **foule** **monde**.

Jean Lebrech habite dans le village et voit **défiler** **passer** chaque jour devant sa maison des centaines de **touristes** **visiteurs**. Il explique qu'il faut faire des **concessions** **sacrifices** au quotidien, et que même s'il y a beaucoup de monde, les habitants se sentent **isolés** **seuls**.

Les images d'archive montrent que depuis longtemps le site attire les visiteurs, qu'il y a des **queues** **files** partout devant les commerces.

Aujourd'hui cette surfréquentation **préoccupe** **inquiète**, car même si à l'origine le lieu a été spécifiquement construit pour attirer les pèlerins de toute l'Europe, cela risque de **gêner** **troubler** la tranquillité des lieux.

Le Mont-Saint-Michel est un site très touristique. Complétez les phrases suivantes avec les mots entendus dans le reportage.

1. Nom féminin. **Une foire, un spectacle.**

Après avoir été une prison, le Mont-Saint-Michel est devenu une grande

a _____ touristique.

2. Verbe. **Circuler, passer, parader.**

Jean Lebrech voit des centaines de touristes qui d [] [] [] [] [] [] chaque jour devant sa maison.

3. Nom féminin. **Une vague, un flux**¹ / **jeter, vider**²

Quand il fait beau, une véritable **m**¹ humaine se **d**² dans les rues.

4. Nom féminin. **Visite répétée, présence excessive.**

Aujourd'hui, cette S cause des inquiétudes.

