

ČASOVÁNÍ

SUBJUNKTIV

ZÁJMENA

**1. Doplňte předložky, popřípadě člen:**

a) 1. Hélène est invitée ... ses amis. 2. Daniel ne reste qu'un jour. Il est ...  
passage ici. 3. J'aime être ... votre compagnie. 4. La conversation roule ...  
des sujets plutôt politiques avant de dévier sur la chanson. 5. La mise ...  
cause de ce ministre me surprend. 6. Leur proposition ne me semble pas  
digne ... intérêt. 7. J'ai ... mal ... énumérer tous les rois de France. 8. Il  
chante depuis plus de trente ans et il est toujours ... le coup. 9. Il chantait  
encore ... quatre-vingt ans. 10. Elle chantonne cette mélodie ... longueur  
... journée.

-----  
dévier – změnit směr, stočit se na co, énumérer qc – vyjmenovat co

b) 1. Elle a réussi ... persuader tout le monde. 2. Quel bonheur ... être avec vous. 3. C'était un tube ... l'époque, cette chanson. 4. Maintenant, elle revient ... la mode. 5. Quand il chante, j'ai des frissons ... le dos. 6. Christian se met ... chanter. 7. Sabine éclate ... rire. 8. En France, tout finit ... des chansons.



## Le plus-que-parfait

### Conjuguez les verbes au plus-que-parfait

1. Il  tard chez lui car il ..... (*prendre*) le dernier train.
2. Je  au magasin parce que j' ..... (*oublier*) d'acheter des pâtes.
3. Nous  notre rendez-vous car vous ..... (*tomber*) malade.
4. Le cours de français  du retard puisque nous ..... (*poser*) beaucoup de questions.
5. Nous  annuler tous nos projets car ils ..... (*changer*) d'opinion.
6. Comme tu ..... (*partir*) en voyage, j'  la chambre.
7. Jessica ..... (*devoir*) refaire son maquillage car elle .
8. Le professeur  car je ..... (*ne pas comprendre*) la question.

## Les hypothèses au futur

 Transformez les phrases suivantes.

1. Gagner au loto, acheter une grande maison (je — hypothèse au futur).

.....

2. Aller au restaurant, réserver une table (vous - recommandation).

.....

3. Être au bureau, parler au chef (il — certitude).

.....

4. Changer de moto, choisir une japonaise (tu — recommandation).

.....

5. Lire cette lettre, être en vacances (je — certitude).

.....

6. Boire un café, ne pas pouvoir dormir (je — hypothèse au futur).

.....

7. Être malade, rester au lit (on — généralité).

.....

### Exercice 3 – Identification du mode

.....

▶ Écrivez entre les parenthèses à quel mode est conjugué le verbe souligné.

#### Exemple

Tout le monde sortait (indicatif) en saluant (participe présent) discrètement.

**Un truc ?** Il arrive que l'indicatif et le subjonctif s'écrivent de la même manière. Lorsque vous n'arrivez pas à déterminer si un verbe est conjugué à l'indicatif ou au subjonctif, faites un test : remplacez ce verbe par un verbe qui se conjugue différemment à l'indicatif et au subjonctif, comme le verbe *faire*. Ainsi, à la phrase 2, remplacez « s'intéresse » par « fasse attention / ~~\*fait~~ attention ». Vous constatez que *s'intéresse* peut être remplacé par *fasse attention* et vous savez maintenant que *s'intéresse* est conjugué au subjonctif.

.....

1. Nous avons fait ( \_\_\_\_\_ ) plusieurs allers-retours jusqu'à l'aube, chacun souhaitant ( \_\_\_\_\_ ) raccompagner ( \_\_\_\_\_ ) l'autre à la maison.
2. Dans la rue, un ivrogne répétait ( \_\_\_\_\_ ) inlassablement les mêmes paroles dans l'espoir qu'on s'intéresse ( \_\_\_\_\_ ) à lui.
3. Tu ne peux ( \_\_\_\_\_ ) pas imaginer ( \_\_\_\_\_ ) toutes les chaussettes que j'ai tricotées ( \_\_\_\_\_ ) en attendant ( \_\_\_\_\_ ) que tu reviennes ( \_\_\_\_\_ ).
4. Une forte odeur de fumée nous prit ( \_\_\_\_\_ ) à la gorge, à tel point que nous avons pensé ( \_\_\_\_\_ ) qu'il faudrait ( \_\_\_\_\_ ) appeler ( \_\_\_\_\_ ) les pompiers.
5. Allez ( \_\_\_\_\_ ) m'attendre ( \_\_\_\_\_ ) au salon, j'en ai ( \_\_\_\_\_ ) encore pour deux minutes.
6. Pourrais-tu ( \_\_\_\_\_ ) m'aider ( \_\_\_\_\_ ) à mettre ( \_\_\_\_\_ ) le couvert, car je me sens ( \_\_\_\_\_ ) débordée ( \_\_\_\_\_ ) ?
7. Nous n'aurons pas eu ( \_\_\_\_\_ ) un bel été, mais nous nous consolons ( \_\_\_\_\_ ) en pensant ( \_\_\_\_\_ ) à nos vacances d'hiver.
8. Vivement les vacances, que nous puissions ( \_\_\_\_\_ ) enfin nous reposer ( \_\_\_\_\_ ) !