

Inutile
Indépendant

~
Important
Imaginer

En outre

Présent
passé composé
Imparfait
PLQ
Futur simple
Futur antérieur
Conditionnel présent
Conditionnel passé
Subjonctif présent
Subjonctif passé

Exercice 8. Complétez les phrases suivantes par les prépositions appropriées.

1. Confirmez _____ votre présence à la secrétaire.
2. La population veut convaincre _____ les gouvernements _____ baisser les impôts.
3. Il désire _____ une maison de style cottage.
4. Par son absence prolongée, il a manqué _____ son chien.
5. J'ai décidé _____ continuer _____ prendre des cours de danse.
6. Je ne peux _____ voir Francis aujourd'hui. Il a un texte _____ rédiger.

Exercice 9. Ajoutez la préposition nécessaire pour compléter le verbe servir.

1. Le trousseau de clefs qui est sur la table sert _____ Julie.
2. Les serveuses ont vite servi _____ les vieilles dames.
3. Le crayon que tu vois dans le tiroir sert _____ écrire sur le tissu.
4. Ces hommes servent _____ la cause humanitaire.
5. Le petit instrument rouge sert _____ la coupe du cantaloup.

absent, -e
ainsi de suite
auteur [otõ:r] m
bourrer qc de qc
catalogue [katalog] m
centre [sã:t] m
chauffage central m
classe f
classer qc
concours [kõku:r] m
confiserie f
conservateur m
contraire: au ~
contrôle m
correction f
coup de vent m
en ~
cours de maths m fam.
cuisiner
désert [deze:r] m
dictée f
dicter qc
distance f
distraction [distraksjõ] f
documenter [dokümãtɛ]: se ~
doucement
en dehors de qc
entourer q
étendue f
exotique [egzotik]
fax [fax] m
fois: à chaque ~
friandise f
géant, -e [žɛã]
génie [ženi] m
géographie [žɛografɪ] f
indulgent, -e [ɛdülžã]
ingrédient [ɛgredjä] m
inspirer: s' ~ de qc
installer [ɛstale] qc
lacune f
mémoire de maîtrise m
mesurer [mäsürɛ] qc

nepřítomný
a tak podobně
autor
nacpat, prošpikovat co čím
katalog
středisko
ústřední topení
třída
zařadit co
konkurz
prodejna bonbonů
kurátor muzejní sbírky
naopak
kontrolní písemka
oprava
průvan
jako vítr
hodina matiky
vařit
poušť
diktát
diktovat co
vzdálenost
rozptýlení, zábava
sbírat dokladový materiál
pomalu
kromě čeho
obklopit koho
rozsah
exotický
fax
pokaždé
pamlsek
obrovský
géníus
zeměpis
shovivavý
přísada
inspirovat se čím
instalovat co
mezera (ve vědomostech)
diplomová práce
změřit co

mi-chemin: à ~
nation[al, -ale (pl m -aux) [nasjonal]
nul, -le
objectif [obžektiv] m
orthographe [ortograf] f
piège m
préparation [preparasjõ] f
présent: à ~
presse f
presser q de questions
publier qc
rapport [rapor] m
rare
recommencer
réconcilier q
rédiger qc
respirer
sec, sèche [sek, seš]
sorte f
une ~ de (concours)
traiter un sujet

v půli cesty
národní
velmi špatný (např. o žákovi)
cíl, účel
pravopis
chyták, léčka
příprava
teď, v současnosti
tisk
zahrnout koho otázkami
uveřejnit co
vztah
vzácný, řídký
znovu začít
usmířit koho
psát, sepisovat co
vydechnout, dýchat
suchý
druh
jakýsi (konkurz)
zpracovat námět

Zapamatujte si

On ne voit pas le temps passer.
C'est une ville agréable à vivre.
se mettre en route
passer en coup de vent

Čas utíká jako voda.
V tom městě se žije příjemně.
vydat se na cestu
proletět, proběhnout, zastavit se
někde jen na okamžik
Docela dobře jsem si s tím poradila.
Nedopadla jsem nijak špatně.
Vůbec neznáš pravopis.

Je ne m'en suis pas mal sortie.

Tu es nul en orthographe.

Pozor!

- po výrazu à peine následuje inverze:
à peine a-t-elle le temps de ...
- le désert [deze:r] – poušť
- le dessert [dese:r] – moučník
- un conservateur – kurátor
- le parti conservateur – konzervativní strana

CE N'EST PAS DIFFICILE



Hélène chez les Martin

Hélène ne voit pas le temps passer. Au début, elle pensait qu'elle s'ennuierait à Dijon puisque c'est une ville tout de même beaucoup moins importante que Paris, mais à présent, elle reconnaît volontiers qu'elle s'était trompée. Au contraire, c'est une ville très agréable à vivre : les distances ne sont pas grandes, elle peut presque tout faire à pied. Au musée, c'est surtout la préparation du catalogue de l'exposition qui, en ce moment, lui prend tout son temps. Elle doit de plus rédiger un article sur les artistes tchèques à Paris pour une revue d'art et bien qu'elle ait déjà traité ce sujet dans son mémoire de maîtrise, elle doit encore se documenter. Après le travail, elle passe peu de soirées chez elle. Elle va chez Corinne et François, chez les Martin, parfois même chez les conservateurs du musée ou chez d'autres amis. Cette fois-ci, elle est invitée à dîner chez les Martin. Elle est restée au musée jusqu'au soir pour avancer un peu dans son travail, traduire et expédier quelques fax. Vers huit heures, elle range son bureau et se met en route. À mi-chemin, elle se rend compte qu'elle n'a rien apporté pour les enfants. Elle passe en coup de vent dans une confiserie pour leur acheter une boîte de friandises. À peine a-t-elle le temps d'arriver que les enfants l'entourent et la pressent de questions.

Bernard : Alors raconte-nous ; ça se prépare, cette exposition ?

Valérie : Et le catalogue, à quoi il ressemble ?

Hélène : Doucement, doucement, laissez-moi le temps de respirer. Et vous, qu'est-ce que vous avez fait de beau aujourd'hui ?

Valérie : On a eu un contrôle surprise en anglais. Et je ne m'en suis pas trop mal sortie ... Enfin, surtout pour le premier exercice. Et puis en géographie, on nous a montré des diapositives sur le désert de Kalahari¹.

Hélène : Il se trouve où, ce désert ?

Valérie : Ah ! ça, j'ai complètement oublié. Mais en tout cas, c'est très sec.

Hélène : Et toi, Michel ?

Michel : Eh bien nous, on a eu un cours de maths assez difficile. Le prof n'avait pas l'air content, il a dû recommencer trois fois la même explication.

Bernard : Nous, c'était beaucoup mieux. Le prof de maths était absent, le prof de français était absent ...

Hélène : Alors, vous n'avez rien fait du tout ?

¹ Kalahari [kalaari]

Bernard : Les autres, je n'en sais rien. Moi, je suis allé au Centre de documentation et j'ai lu un livre sur les Touaregs² et puis un autre sur Philippe le Bon³.

Hélène : Tu sais qu'actuellement je travaille dans son ancien palais ?

Bernard : J'espère que depuis ils ont installé le chauffage central.

Valérie : Tu es bête. Et quel est le rapport entre les deux livres ?

Bernard : Et bien, les auteurs avaient tous les deux un nom qui commençait par un B et ils étaient classés sur le même rayon.

Valérie : Et toi, Hélène, en dehors du travail au Musée, qu'est-ce que tu fais ? Maman nous a dit que tu nous ferais goûter un jour quelque chose qui vient de chez toi. C'est vrai ?

Hélène : Oui, pourquoi pas ? Enfin si j'arrive à trouver tous les ingrédients nécessaires. À priori, je ne pense pas que ce soit difficile.

Valérie : Bravo ! je t'aiderai. Je peux même t'aider à chercher tout ce qu'il te faut. J'adore cuisiner des choses exotiques.

Hélène : Oui, cela pourra être amusant ; il est vrai qu'en dehors de mon travail, je n'ai pas beaucoup de distractions.

Valérie : Si tu veux, je peux te faire faire une dictée de Bernard Pivot ; ça aussi c'est amusant.

Hélène : Une dictée de Pivot ? C'est quoi ? C'est un jeu ?

Valérie : Non, c'est une dictée. Tu sais, tous les ans, il y a une dictée à la télévision.

Michel : C'est une sorte de concours, une dictée géante proposée à toute la France. L'objectif, c'est de réconcilier les Français avec l'orthographe. Elle a d'ailleurs beaucoup de succès.

Bernard : Nous aussi, on nous la dicte en classe. Moi, je fais plein de fautes à chaque fois. Ce n'est pas facile du tout. C'est bourré de pièges, d'expressions rares et ainsi de suite.

Valérie : Tu exagères. C'est parce que tu es nul en orthographe que tu dis ça.

Bernard : Bon, bon, tout le monde ne peut pas être un génie comme toi. Ensuite, les corrections sont publiées dans la presse ; c'est presque devenu un sport national.

Hélène : Ah je vois. Chez nous, on passe une dictée à la télévision deux fois par an. Je crois qu'on s'est inspiré de la télévision française. Vas-y Valérie, apporte ta dictée ; je veux bien mesurer l'étendue de mes lacunes. Mais promettez-moi d'être indulgents.

Valérie : Oh ! je ne pense pas que tu en aies besoin. Tu seras sûrement plus forte que nous.

² Touaregs [tuareg]

³ Philippe III le Bon (1396-1467), duc de Bourgogne 1419-1467. Fils de Jean sans Peur.

Hélène chez les Martin
p. 373 - 374

Les distances ne sont pas grandes, on ^{n'} ne est pas obligé ^s de
prendre les transports ^{en} commune, on peut presque tout à pied.

Il a été obligé de recommencer plusieurs fois son explication.

Il lui répond qu'ils se trouvaient sur le même rayon et que les
auteurs avaient tout les deux en nom qui commençait par en B.
^{un} . commençait